

2º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL I

✓ **LÍNGUA PORTUGUESA:**

Objetivo geral:

Desenvolver a capacidade de uso da linguagem oral e escrita em situações múltiplas, ampliando a compreensão, a interpretação e a análise dos diversos textos existentes na sociedade, respeitando as variedades linguísticas e tendo a leitura como fonte de informação e ampliação de seu conhecimento, bem como, possibilitando aos educandos a compreensão, o sentido das mensagens orais e escritas, sabendo resignificar, identificando elementos possivelmente relevantes.

Conteúdos do 1º Trimestre:

Oralidade

Interação discursiva, Princípio de cortesia; formas de tratamento, resposta, pergunta, pedido, Compreensão e expressão, Tom de voz, articulação, entoação, ritmo.

Vocabulário: alargamento, adequação, variedade, Informação essencial, frase (complexidade crescente), expressão de ideias e de sentimentos, expressão orientada: reconto, conto; simulação, dramatização.

- Leitura e interpretação;
- Alfabeto (vogal e consoante)
- Tipos de letras (Letras maiúsculas e letras minúsculas)
- Sinônimos/ Antônimos
- Ordem alfabética
- Parágrafos e sinais de pontuação
- Produção textual (Lista, Convite e Reconto)
- Ortografia: Emprego de R e RR

2º Trimestre

- Leitura e interpretação;

“A primeira meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas; homens que sejam criadores, inventores, descobridores.”

[Jean Piaget](#)

- Sílaba
- Translineação e divisão silábica
- Sinais de pontuação (continuação)
- Substantivos próprio, comum e coletivo.
- Produção textual (bilhete, poema, descrição de cenas e receita).
- Ortografia: Palavras com som nasal M ou N antes de consoantes/ emprego do F e V/ T e D/ emprego de CA, CO, CU, GA, GO E GU.

3º Trimestre

- Leitura e interpretação;
- Gênero dos substantivos – masculino e feminino
- Número dos substantivos – singular e plural
- Graus dos substantivos – aumentativo e diminutivo
- Adjetivos
- Produção textual (descrição de cenas, fábulas, relato de experiências, narrativa de aventura).
- Ortografia: emprego de QU e GU/ uso da cedilha (Ç)

✓ MATEMÁTICA

Objetivo geral:

Desenvolver o conhecimento dos educandos nas habilidades aritméticas, geométricas, métricas e estatísticas, podendo retomá-los para aprofundá-las durante o percurso da aprendizagem. Possibilitando a ampliação do universo de conhecimentos, dando condições de estabelecerem vínculos entre o que conhecem e os novos conteúdos que serão construídos.

Conteúdos:

1º Trimestre:

- Números – função e uso
- Ordem numérica (crescente, decrescente, sucessor antecessor)
- Dezena
- Adição e subtração
- Situações- problema de adição e subtração
- Grandezas e medidas (medidas de tempo, massa, comprimento e capacidade).

“A primeira meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas; homens que sejam criadores, inventores, descobridores.”

[Jean Piaget](#)

- Espaço e forma (orientação localização e formas geométricas planas e espaciais).

2º Trimestre:

- Códigos numéricos
- Sequências e ordem numérica
- Dezenas e unidades
- Sistema monetário (cédulas e moedas).
- Adição e subtração sem reagrupamento
- Situações problemas

3º Trimestre:

- Sistema de numeração decimal (dezena, centena e números maiores que 100)
- Números pares e ímpares
- Unidade de medida (tempo; o dia e a hora)
- Medidas de comprimento: o metro e o centímetro
- Unidades de medida: o quilograma e o litro.
- As quatro operações (adicionar e subtrair/ dividir é repartir).
- Metade: dividindo por dois.

✓ CIÊNCIAS

Objetivo geral:

Valorizar o estudo sistematizado e aprofundado dos seres vivos e da natureza, conhecendo as características e o ciclo de vida dos seres vivos, proporcionando uma formação acerca dos conhecimentos em ciências tomando como base o cotidiano dos educandos, para que possam ser agentes transformadores do mundo em que vivem.

Conteúdos:

1º Trimestre:

- Diferentes ambientes: aquáticos e terrestres.
- Os seres vivos e os seres não vivos.
- O ar à sua volta.
- Água, fonte de vida.
- O lixo e a reciclagem.

“A primeira meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas; homens que sejam criadores, inventores, descobridores.”

[Jean Piaget](#)

2º Trimestre;

- O mundo vegetal
- O cultivo das plantas
- O mundo animal
- Reprodução
- O nascimento do bebê.

3º Trimestre;

- O corpo humano (Partes do corpo humano/ higiene do corpo/ higiene bucal/ vacinação e prevenção de doenças).
- Os cinco sentidos
- Os alimentos (Origem dos alimentos, alimentos industrializados e naturais e cuidados com a alimentação).
- A função dos dentes no processo de mastigação.
- De que materiais são feitos os objetos?
- Produtos artesanais e industriais
- Relação entre os seres vivos e o ambiente.

✓ HISTÓRIA

Objetivo Geral:

Desenvolver a capacidade dos educandos de analisar as ações transformadoras ao longo do tempo em que ocorrem na sociedade onde vivem, percebendo-se como cidadão que convive na comunidade, sendo autor de novos tempos, participando de forma mais crítica da construção da história.

Conteúdos:

1º Trimestre:

- Semelhanças e diferenças entre os indivíduos.
- Percebendo o tempo/ medido o tempo/ o tempo e a sua historia.
- As brincadeiras/ diferentes jeitos de brincar/ brincadeiras das crianças indígenas/ brincadeiras de antigamente.
- Ser criança/ criança tem direitos/ criança cidadã.
- Casa: onde tudo começa/ a historia da moradia.

“A primeira meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas; homens que sejam criadores, inventores, descobridores.”

[Jean Piaget](#)

2º Trimestre:

- Vivências na escola
- A história de sua escola
- Escola: lugar de convivência
- Escola um direito de todos.
- Escolas de outras épocas.

3º Trimestre:

- Diferentes famílias.
- A história de sua família.
- Convivendo em família.
- As ruas também têm história.
- Um bairro para morar.
- Vivenciando tradições (a formação da população brasileira).

✓ GEOGRAFIA

Objetivo Geral:

Ampliar os conhecimentos dos educandos nas relações com a natureza e entender os movimentos de transformações que surgem nos espaços. Compreendendo de forma mais ampla a realidade, possibilitando que estabeleçam uma relação de afeto e proximidade.

Conteúdos:

1º Trimestre:

- Diferentes lugares e pessoas
- Os diferentes tipos de moradias
- A planta da sua casa
- Moradia: um direito de todos
- Localizando a escola

2º Trimestre:

- Conhecendo o quarteirão da escola
- A sala de aula
- Os outros espaços da escola
- Conhecendo os sinais de trânsito
- A paisagem à sua volta

“A primeira meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas; homens que sejam criadores, inventores, descobridores.”

[Jean Piaget](#)

3º Trimestre:

- A observação da paisagem como forma de orientação
- A paisagem e suas transformações
- Observando paisagens além da rua onde mora
- As pessoas modificam as paisagens
- A natureza modifica a paisagem
- Conservando paisagens ambientais.

Objetivos de Educação Física:

- + Conhecer, organizar, interferir e participar de atividades corporais, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com os outros, reconhecendo e respeitando características físicas e de desempenho de si próprio e dos outros.
- + Adotar atitudes de respeito mútuo, dignidade e solidariedade em situações lúdicas e esportivas.
- + Conhecer, valorizar, respeitar e desfrutar da pluralidade de manifestações de cultura corporal do Brasil e do mundo, percebendo-as como recurso valioso para a integração entre pessoas e entre diferentes grupos sociais;
- + Conhecer, organizar e interferir no espaço de forma autônoma.
- + Reconhecer-se como elemento integrante do ambiente, adotando hábitos saudáveis de higiene, alimentação e atividades corporais.
- + Conhecer a diversidade de padrões de saúde, beleza e estética corporal que nos existem diferentes grupos sociais.

Objetivos de Artes:

- + Expressar e saber comunicar-se em artes mantendo uma atitude de busca pessoal e/ou coletiva, articulando a percepção, a imaginação, a emoção, a sensibilidade e a reflexão ao realizar e fruir produções artísticas.
- + Interagir com materiais, instrumentos e procedimentos variados em artes.
- + Edificar uma relação de autoconfiança com a produção artística pessoal e conhecimento estético, respeitando a própria produção e a dos colegas.
- + Observar as relações entre o homem e a realidade com interesse e curiosidade, exercitando a discussão, indagando, argumentando e apreciando arte de modo sensível.
- + Começar a compreender e saber identificar aspectos da função e dos resultados do trabalho do artista.

“A primeira meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas; homens que sejam criadores, inventores, descobridores.”

[Jean Piaget](#)

✚ Buscar e saber organizar informações sobre a arte em contato com artistas, documentos, acervos nos espaços da escola e fora dela (livros, revistas, jornais, ilustrações, diapositivos, vídeos, discos, cartazes) e acervos públicos (museus, galerias, centros de cultura, bibliotecas, videotecas), reconhecendo e compreendendo a variedade dos produtos artísticos e concepções estéticas presentes na história das diferentes culturas e etnias.

Objetivos de Música:

- ✚ Desenvolver a percepção sonora de timbre, altura, duração, intensidade, melodia, ritmo, forma e textura.
- ✚ Explorar de variados meios de produção sonora.
- ✚ Perceber as variações de velocidade e densidade na organização e realização de algumas produções musicais.
- ✚ Saber ouvir, sentir e explorar obras musicais experimentando a matéria-prima da linguagem musical: som (e suas qualidades) e o silêncio.
- ✚ Desenvolver a improvisação, a recriação e arranjos.
- ✚ Desenvolver a apreciação musical significativa.
- ✚ Participação em apresentações que envolvam música;

Objetivos de Inglês

- ✚ Despertar o interesse da criança para uma segunda língua.
- ✚ Incentivar a aquisição e ampliação do vocabulário.
- ✚ Promover o contato gradativo com a língua.

Segundo estudiosos, o contato com uma segunda língua desde a primeira infância abre uma janela maior de oportunidades, uma vez que a criança passará a ter mais facilidade em aprender outras línguas durante toda sua vida escolar e adulta.

CONTEÚDOS:

Home (foods)	Family	Clock	Clothes
Body			Time
Friends	Feelings	Cake recipe	
Numbers	Professions	My memories	My Pet
The Weather	Around Town		

“A primeira meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas; homens que sejam criadores, inventores, descobridores.”




[Jean Piaget](#)

AVALIAÇÃO:

A avaliação do desenvolvimento da aprendizagem dos alunos deve ocorrer de forma contínua e processual, que ocorrerá em situações variadas, respeitando a singularidade de cada criança, considerando não somente o aspecto cognitivo, mas o emocional, o social e as relações que são construídas e que podem interferir na aprendizagem.

Para Luckesi, "A avaliação só nos propiciará condições para a obtenção de uma melhor qualidade de vida se estiver assentada sobre a disposição para acolher, pois é a partir daí que podemos construir qualquer coisa que seja."

Referências Bibliográficas:

-  2006-2017 WebArtigos.com
-  Coleção Lendo o Mundo 2º Ano Editora SAS
-  Parâmetros Curriculares Nacionais: Ministério da Educação. Secretaria da Educação Fundamental. 3ª. Ed. - Brasília

"A primeira meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas; homens que sejam criadores, inventores, descobridores."

[Jean Piaget](#)